

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: 0027 MONZA E BRIANZA

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A037 FILOSOFIA E STORIA

COGNOME: RONCONI

NOME: Elena

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Mi piacerebbe iniziare la formazione in quest'ambito, compatibilmente con le esigenze della scuola, da quest'anno scolastico. Ho conseguito il diploma presso il Liceo Linguistico Virgilio di Mantova e tenuta viva, negli anni, **la passione per le lingue (francese e inglese** in particolare).

Didattica digitale

Utilizzo abitualmente e conosco discretamente il **pacchetto Office**, la **LIM** e le principali **applicazioni didattiche** dell'ambiente Mac OS e Windows (registro informatico, Edmodo, iTunes, Zaption, Powtoon, Kahoot, Nearpod...)

Didattica innovativa

Grazie ad alcune applicazioni conosciute durante il corso di formazione per docenti neoimmessi (2015-16) ho sperimentato, durante il corso dedicato a “Costituzione e Cittadinanza attiva” , alcune tecniche del flipped learning (insegnamento capovolto).

- Didattica laboratoriale

[Scrivi qui](#)

- Educazione ambientale

[Scrivi qui](#)

- Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

- Legalità e cittadinanza

Nell'anno scolastico 2015-16, presso il **Liceo Scientifico Leonardo da Vinci** di Milano, qui ho tenuto ogni giovedì pomeriggio un Corso dedicato a “**Cittadinanza attiva e Costituzione**”;

ho fatto interventi nelle classi del biennio sulla **storia della Costituzione** italiana; e qui partecipato al progetto “**Fare gli italiani**” (rivolto alle classi IV), in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano.

- Pratica musicale

[Scrivi qui](#)

- Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

[Scrivi qui](#)

- Socrates/Erasmus/...

[Scrivi qui](#)

- Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

[Scrivi qui](#)

- Tutor per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

- Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

In collaborazione con il **TEATRO DELL'ELFO** di Milano ho attivato, negli scorsi anni, interessanti percorsi multidisciplinari che prevedevano abbonamenti a sette spettacoli teatrali proposti dal suddetto Teatro.

Per alcuni anni (a.s. 2006-07 e fino all'a.s. 2010-11) con alcune classi del Liceo classico degli Istituti De Amicis ho proposto percorsi relativi alla musica classica in collaborazione con **LE SERATE MUSICALI del Conservatorio** di Milano.

- Altro

[Scrivi qui](#)

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

- Aree a rischio e forte immigrazione

Scrivi qui

- Bullismo

Scrivi qui

- Disagio

Negli anni scolastici 2013-14 e 2014-15 collaborato a creare e poi a mandar avanti un progetto di confronto e ricerca **tra docenti** della scuola in cui lavoravo ("**Progetto DIS-AGIO**"), progetto legato al "Gruppo di Ricerca sull'immaginario contemporaneo OT- Orbis Tertius" (**Università Statale degli Studi di Milano-Bicocca**) – di cui sono entrata a far parte nel gennaio 2016.

Mi sono nel frattempo iscritta a un **Corso di Perfezionamento** dedicato a "**L'intervento didattico per gli alunni con bisogni educativi speciali**", discutendo a settembre (2015) una tesina dedicata proprio alla proposta teorico-pratica di sviluppare un ascolto e una sensibilità psicoanalitica nei confronti dei DSA.

- Dispersione

Scrivi qui

- Educazione degli adulti

Scrivi qui

- Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

Negli anni scolastici 2013-14 e 2014-15 ho affrontato un percorso di studio e riflessione sulla **cultura dei BES e dei DSA**, partecipando attivamente a un **CARTEL** (gruppo di studio e ricerca formato da pedagogisti, educatori, insegnanti, psicoanalisti) di orientamento lacaniano e legato alla **Scuola di Psicoanalisi Freudiana di Milano**.

- Sezioni carcerarie

Scrivi qui

- Sezioni ospedaliere

Scrivi qui

- Altro

Scrivi qui

Area organizzativa e progettuale

- Animatore digitale

Scrivi qui

- Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

Scrivi qui

- Collaboratore del DS

Scrivi qui

- Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Dall'anno scolastico 2002-2003 per dieci anni sono stata **COORDINATORE DI DIPARTIMENTO e REFERENTE DI DISCIPLINA** per gli indirizzi di Liceo classico, Scientifico e Sportivo della scuola paritaria Edmondo De Amicis di Milano.

Dall'anno scolastico 2001-02 all'anno scolastico 2014-15 sono stata **COORDINATORE DI CLASSE** nelle sezioni A o B dei suddetti Istituti De Amicis.

- Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

Scrivi qui

- Referente per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

- Referente per progetti di reti di scuole

Scrivi qui

- Referente/coordinatore inclusione/disagio

qui

- Referente/coordinatore orientamento

Scrivi qui

- Referente/coordinatore valutazione

Scrivi qui

- Tutor tirocinanti/neoassunti

Scrivi qui

- Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

Scrivi qui

- Altro

Scrivi qui

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore

In fase di preparazione (esame previsto per dicembre 2016)

- Certificazioni informatiche

Corsi di formazione con attestato finale di frequenza tenutisi presso gli Istituti De Amicis di Milano.

- Certificazione Italiano L2

Scrivi qui

- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

Scrivi qui

- Percorso universitario specializzazione sostegno

Scrivi qui

- Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

Scrivi qui

- Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

Anni scolastici 2009-2010 e 2010-2011 (con discussione nel dicembre 2012):
Corso di Laurea Specialistica in Scienze Storiche (presso l'Università degli Studi di Milano). **Voto: 110/110 e lode.**

Mi sono laureata con una tesi dal titolo "I primi trent'anni del Novecento nella testimonianza e nella riflessione di un intellettuale socialista: Zino Zini e le sue 'Pagine di vita torinese'". Ho potuto in quest'occasione fare una significativa esperienza di **ricerca d'archivio**, grazie alla collaborazione del personale, a Torino, del Centro Gobetti (dove sono conservati i *Diari* inediti di Zino Zini).

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Scrivi qui

- Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

Scrivi qui

- Inclusione

Scrivi qui

- Nuove tecnologie

Scrivi qui

- Altro

Scrivi qui

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- **Anni scolastici 2013-2014 e 2014-2015: Attività di studio e ricerca in CARTEL registrato presso la Scuola Lacaniana di Psicoanalisi Milano c/o Istituto Freudiano di Milano.** Elaborazione di strumenti e strategie di intervento su casi critici e situazioni di disagio nel contesto scolastico; favorire l'ideazione di Piani Didattici Personalizzati (PDP); lavorare con i BES.

- **Da ottobre 2004 a dicembre 2006: Scuola di Specializzazione Interuniversitaria Lombarda.** Corso di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario (SILSIS-MI); **Presso l'Università degli Studi di Milano.** Attestato di frequenza e Abilitazione finale (A037) conseguito col **massimo dei voti (80/80).**
- **Da novembre 1999 a giugno 2000: Corso di Perfezionamento in Discipline Storiche e Filosofiche: "Filosofia, Etica e Politica nel Novecento Europeo".** **Presso l'Università Luigi Bocconi.** Dedicato a problemi e temi della Filosofia (Etica, Bioetica, Politica etc.) e della Storia contemporanea. Corso di 1500 ore; CFU 60; con attestato di superamento della prova scritta finale.
- **Da ottobre 1992 a dicembre 1999: Corso di Laurea in Filosofia – Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano.**
Voto: 110/110 e lode. Mi sono laureata in Filosofia con una tesi dedicata a "Il problema del senso in Maurice Merleau-Ponty". Relatore il Prof. Carlo Sini e Correlatore il Prof. Mauro Carbone.
- Le mie competenze linguistiche:
FRANCESE: livello di lettura, comprensione orale e scritta ed espressione **ottime.**
INGLESE: livello di lettura, comprensione orale e scritta ed espressione **buone.**
TEDESCO: livello di lettura, comprensione orale e scritta ed espressione **elementari.**

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 17 / 08 / 2016